O ANO MAIS REVOLUCIONÁRIO DA MÚSICA
1965
SATISFACTION
RUBBER SOUL
LIKE A ROLLING STONE
PAPA'S GOT A BRAND NEW BAG
A LOVE SUPREME
MOTOWN
GARAGE ROCK
THE ACID TESTS
THE WAILERS
FOLK ROCK
THE BEACH BOYS
MR TAMBOURINE MAN
THE WHO
NEWPORT FOLK FESTIVAL
JOHNNY CASH
OTIS REDDING
THE SOUND OF SILENCE
KEN KESEY AND THE MERRY PRANKSTERS
BUCK OWENS
ANDY WARHOL
THE MINISKIRT
SELMA TO MONTGOMERY
THE PILL
CHARLIE BROWN CHRISTMAS
THE WATTS RIOTS
MALCOLM X
THE MODS
VIETNAM DAY COMMITTEE
OPERATION ROLLING THUNDER
LYNDON B JOHNSON
FLOWER POWER
ANDREW GRANT JACKSON

Resumo de 1965. O Ano Mais Revolucionário da Música

Um livro emocionante sobre o ano que mudou a história da música - e do mundo! Durante doze inesquecíveis meses em meados dos anos 1960, o mundo assistiu ao surgimento de sons provocadores e inéditos, que mudariam para sempre a cara da música pop.

Em 1965: o ano mais revolucionário da música, o historiador e músico Andrew Grant Jackson narra as aventuras, descobertas e loucuras de um ano que ficou na história por sua explosão de criatividade, alimentada por rivalidades entre músicos, radicais mudanças sociais em todo o mundo e avanços tecnológicos.

Beatles, Rolling Stones, The Who, Bob Dylan, Barry Maguire e Simon & Garfunkel são apenas alguns dos personagens que compõem esse livro. Jackson narra episódios fascinantes e muitas vezes surpreendentes.

E, em paralelo ao cenário musical, revela a efervescência cultural que moveu mudanças tão importantes quanto as provocadas pelo Movimento dos Direitos Civis, o feminismo, a minissaia, a pílula, os psicodélicos e o Vietnã.

1965 é um relato fascinante de um ano definitivo para a cultura mundial, que produziu alguns dos maiores artistas, álbuns e músicas de todos os tempos. “Esse momento encantado de meados da década de 1960 finalmente foi investigado com o cuidado que merece em 1965: o ano mais revolucionário da música, de Andrew Grant Jackson.

Este livro sustenta com habilidade a afirmação que traz no título... Escrito para amantes da música que viveram aquele período, e para aqueles que gostariam de ter vivido, trata-se de uma história cultural bem-pesquisada que não deixa nenhuma pergunta sem resposta.” - Huffington Post “Muitos dos melhores insights vêm de escritores que nos mostram o que é familiar através de um novo olhar.

É isso que Jackson faz ao nos levar de volta a um ano em que muitos de nós éramos jovens, pobres e não tão felizes quanto pensávamos – mas em que havia sempre uma música incrível tocando no rádio.” - Washington Post

Acesse aqui a versão completa deste livro