

Renato de Sá

211

LEVADAS RÍTMICAS

PARA VIOLÃO, PIANO E
OUTROS INSTRUMENTOS DE
ACOMPANHAMENTO

Resumo de 211 Levadas Rítmicas. Para Violão, Piano e Outros Instrumentos de Acompanhamento

Método contendo inúmeras "levadas rítmicas" (fórmulas de acompanhamento) para 211 ritmos musicais distintos, que se mostrou de grande valia para executantes de instrumentos harmônicos, conforme depoimento do músico e compositor Johnny Alf.

O professor, violonista e arranjador Renato de Sá incorpora neste livro a experiência de vários anos de pesquisa no que se refere à execução de ritmos, tais como: afro-samba, bossa nova, pagode, samba-canção, marcha, baião, xote, cateretê, balada, rock, jazz, soul e bolero.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)