

3 PEÇAS, CARLOS
INÉDITAS DE LACERDA

- * o rio
- * amapá
- * uma bailarina solta no mundo



Resumo de 3 Peças Inéditas De Carlos Lacerda. O Rio, Amapá, Uma Bailarina Solta

Segundo Carlos Drummond de Andrade, bastaria Carlos Lacerda ter escrito o livro de memórias *A casa de meu avô*, para se conceder a ele "esse lugar que importa mais do que os lugares tidos convencionalmente como importantes".

A consagração de Carlos Lacerda se deve, principalmente, a esse livro de memórias. Mas sua relação com o teatro era também muito forte. Ele sonhava escrever uma peça de teatro sobre Antônio José, o Judeu.

Nas suas raízes, "ele era um homem de teatro, fundamentalmente," como testemunhou Antônio Vilaça. Não escreveu a peça sonhada, mas no Fundo do Arquivo Carlos Lacerda na Biblioteca da Unb foram encontrados os originais de *O rio*, *A bailarina solta no mundo* e *Amapá ou o lobo solitário* e textos incompletos de *Zelinda* e *Tia Colodina*.

Esses mimos e as inúmeras traduções de obras teatrais confirmam a vocação revelada por Vilaça.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)