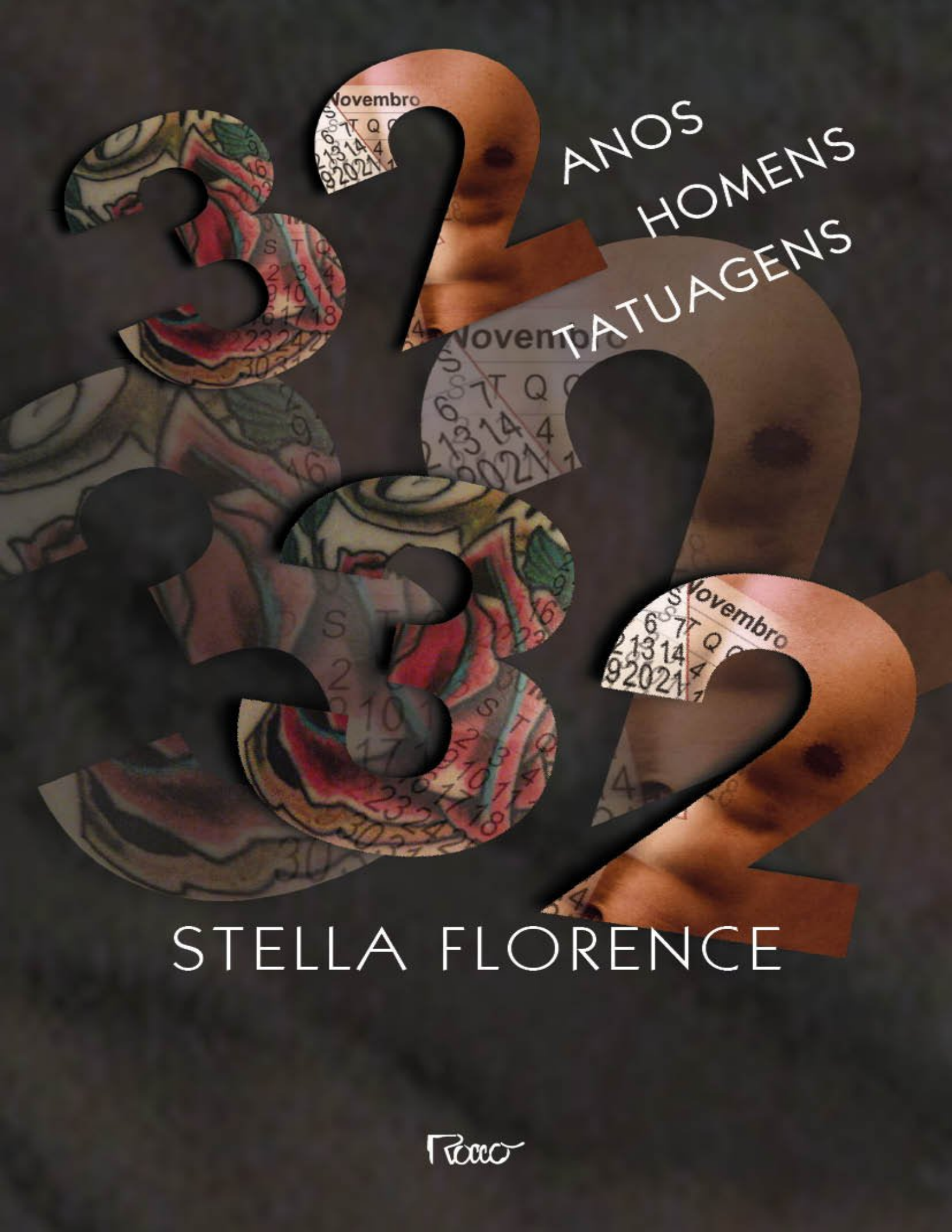
32
ANOS
HOMENS
TATUAGENS
32
32
STELLA FLORENCE
Rocco

Resumo de 32-32 Anos, 32 Homens, 32 Tatuagens

A linguagem irônica, contundente e bem-humorada de Stella Florence está de volta no romance 32 – 32 anos, 32 homens, 32 tatuagens, que utiliza a narração em primeira pessoa para abordar um tema com o qual muita gente se identifica: a desesperada procura por um amor.

Como uma forma de exorcizar seus sucessivos fracassos românticos, a personagem criada por Stella decide fazer 32 tatuagens, uma para cada homem que passou pela sua cama – não como homenagem, mas como um dreno para sua fúria.Em 53 capítulos curtos, a autora mescla histórias de um humor impagável e mergulhos tocantes na psique feminina.

Stella não esconde que essa personagem é seu alter ego e que, através dela, pôde atacar ideias cristalizadas sobre o amor, tais como “é você quem atrai esse tipo de homem”, “você precisa se amar para que o outro te ame”, “não se deve transar num primeiro encontro” ou “você só vai encontrar alguém quando esquecer esse assunto”.

Enquanto se tatua, a protagonista de 32 mergulha num caldo emocional no qual, além das lembranças eróticas e românticas, surge uma relação sufocante com a mãe, um pai ausente, um brutal desejo por liberdade.

E esse caldo deságua num comportamento promíscuo: “A multiplicidade de homens me é necessária. Se nenhum permanece, eu preciso de todos.” Por fim, ao se dar conta de que estava presa a um círculo vicioso de paixões que se sobrepunha, ela conclui que ficar sozinha é necessário.

A partir daí, passa a desfrutar de um dos melhores sentimentos: o amor por si mesmo. Idade Mínima Recomendada: 18 Anos

Acesse aqui a versão completa deste livro