Autodesk®
Authorized Publisher

3ds Max® 2011
Técnicas Profissionais

JOÃO BARATA • JOÃO SANTOS

Cobre as versões 2008, 2009, 2010 e MaxDesign
Os segredos do Max em Arquitectura, Animação e Personagens
Com 58 casos práticos • Aborda *Mental ray*

FCA

IL INDICALIVROS

Resumo de 3ds Max 2011. Técnicas Profissionais

O 3ds Max é o principal programa para a produção de imagens e de animações com qualidade foto-realista, ou seja, para a criação e a animação de maquetas virtuais. Para além da sua aplicação imbatível nas áreas de Arquitectura, Engenharia e Construção, é, igualmente, um software muito usado em produção de cenários para jogos de computadores 3D, em cartoons e efeitos especiais de filmes e séries de televisão.

Dando seguimento ao livro 3ds MAX Curso Completo, também da Editora FCA e dos mesmos autores, onde se descrevem todas as características básicas e essenciais do programa, surgiu a necessidade de um livro que o complementasse, incluindo múltiplos conceitos e aplicações intermédias e avançadas.

Assim, este livro tem maior incidência sobre as questões práticas dos temas e inclui um grande número de casos práticos, que retratam situações concretas, tanto para Arquitectura, Engenharia e Construção, como para Animação e Personagens.

Embora o livro seja também adequado a utilizadores das versões anteriores, alguns destes 58 casos práticos salientam várias novidades ao nível da modelação, materiais e animação da nova versão 2011.

Aborda o mecanismo Mental ray.

Acesse aqui a versão completa deste livro