

CLASSIC REPRINT SERIES

A AGUIA IMPERIAL REMONTADA
NO ORBE DA LUA OTTOMANA,
OU SUCCESSOS DA CAMPANHA DE
SÉRVIA NESTE ANNO DE 1717

Com A Relac, Am Diaria do Sitio da Fortissima
Praça de Belgrado, Et Individual Noticia da Gloriosa
Vitoria Alcançada no Dia 16. De Agolto do Mesmo
Anno, do Exercito Dos Turcos pelas Armas Imperiaes



by
José Freire Monterroyo Mascarenhas

Forgotten Books

Resumo de A Aguia Imperial Remontada no Orbe da Lua Ottomana, Ou Successos da Campanha de Sérvia Neste Anno de 1717: Com A Relac, Am Diaria do Sitio da ... Alcançada no Dia 16. De Agolto do Mesm

Excerpt from A Aguia Imperial Remontada no Orbe da Lua Ottomana, Ou Successos da Campanha de Sérvia Neste Anno de 1717: Com A Relac, Am Diaria do Sitio da Fortissima Praça de Belgrado, Et Individual Noticia da Gloriosa Vitoria Alcançada no Dia 16.

De Agolto do Mesmo Anno, do Exercito Dos Turcos pelas Armas Imperiaes Belgrado para tirar aos mxmigos hum pccñdio tam confzderavel que pela fua fítuação tinha fempre abertas as portas ao Reyno ác Hungria, õc à provincia de Rafcna no Reyno dc Efclavoma, cujos moradores cftavaõ continuamente expoücs aos inultos dos Ogro manos; comocxperimcñtaraõ varias vezes no mefmo inverno. com efte penfamemo fe armaraõ pontes fohre alguns pantanos, para evig Lar os rodeyos das marchas 5 fabricaraõjc barcos em grande numeg xc para fcrvircm dc pontes à pañagemdos rios õc fe dilpuzeraõ todas as mais coufas que podxaó íer ateis à cxeucação defle dcñgg nio.

Como cita Praça foy 0 empenho da acção que círcvemog faybaõ a lua importancxa os que a ígnoraõ. About the Publisher Forgotten Books publishes hundreds of thousands of rare and classic books.

Find more at www.forgottenbooks.com This book is a reproduction of an important historical work. Forgotten Books uses state-of-the-art technology to digitally reconstruct the work, preserving the original format whilst repairing imperfections present in the aged copy.

In rare cases, an imperfection in the original, such as a blemish or missing

page, may be replicated in our edition. We do, however, repair the vast majority of imperfections successfully; any imperfections that remain are intentionally left to preserve the state of such historical works.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)