

ORG.  
*Magno Moraes Mello*

# A ARQUITETURA *do* ENGANO

*Perspectiva e percepção visual no tempo  
do barroco entre a Europa e o Brasil*



FINO TRACO

**FT**  
EDITORA

# Resumo de A Arquitetura do Engano. Perspectiva e Percepção Visual no Tempo do Barroco

A presente obra fornece uma verdadeira arrancada nos estudos sobre a pintura colonial, sobre a pintura em quadratura ou pintura de falsas arquiteturas, estabelecendo um diálogo entre especialistas do mundo americano e do velho continente.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)