



JACQUELINE PRADO

A A R T E D A

C E R Â M I C A D E

M I N A S G E R A I S

APRESENTAÇÃO FERNANDO PEDRO

C/Arte

Resumo de A Arte da Cerâmica de Minas Gerais

A história da cerâmica no Estado de Minas Gerais começou há mais de 6.000 mil anos. Em sua trajetória desde os primórdios, apresentou-se de várias formas: utilitária, ritualística, artística, performática e política.

Já foi desvalorizada e elevada. Este livro é resultado de ampla pesquisa e apresenta todo esse percurso até a contemporaneidade, enriquecido de imagens e textos que abrangem todas as regiões do Estado e suas identidades.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)