

A Arte  
de Quebrar  
Vidro

THRILLER

Matthew  
Hall

**BB**  
BERTRAND BRASIL

## Resumo de A Arte De Quebrar Vidro

Um thriller. Uma trama digna de Anthony Hopkins (Hannibal Lecter) e Jodie Foster (agente Clarice Starling) no filme “O Silêncio dos Inocentes”, capaz de prender a atenção do leitor da primeira até a última página.

No romance de Matthew Hall, A Arte de Quebrar Vidro, escrito em ritmo de incessante suspense e fugindo aos padrões convencionais da narrativa linear, o autor conta o relacionamento “obrigatoriamente perverso” entre um lunático urbano, Bill Kaiser, típico paciente paranóico-esquizofrênico, e Sharon Blautner, uma enfermeira psiquiátrica.

Ambientado no Bellevue Hospital de Nova York, onde estão reunidos os mais perigosos doentes mentais, Bill Kaiser, um gênio em explosivos e eletrônica, consegue fugir da ala de segurança máxima, com a ajuda de sua enfermeira.

Consciente de que ajudou um criminoso, a enfermeira Blautner está disposta a detê-lo. Porém, o fugitivo fará de tudo para driblar a lei e escapar ileso. Conseguirá o ardiloso Bill colocar em ação o seu plano de vingança?

A Arte de Quebrar Vidro conduz os leitores a mergulharem em um jogo de “gato e rato” no qual somos convidados a adivinhar (sem êxito) o inusitado desfecho da trama.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)