

MILAN
KUNDERA

A arte
do romance

COMPANHIA DE BOLSO

Resumo de A Arte do Romance

Kundera descreve em profundidade a evolução do romance e seus aspectos centrais (de Cervantes a Proust, passando por Hermann Broch e Kafka), pelo olhar subjetivo de um artífice que vê ameaçada a continuidade de seu trabalho: escrito ainda sob o forte impacto da crítica francesa da época do Nouveau Roman e dos ataques pós-modernos, estes ensaios procuram restaurar o sentido do romance como gênero autônomo, após o esgotamento da experimentação modernista, sem ceder às tentações que desejavam a recuperação da narrativa romanesca do século XIX.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)