



A BELEZA
SALVARÁ
O MUNDO

*Wilde, Rilke e Tsvetaeva:
os acentuados do absoluto*

TZVETAN
TODOROV

Resumo de A Beleza Salvou o Mundo

Como viver o absoluto, essa dimensão inerente a toda existência humana? Durante milênios, deram ao absoluto o nome de Deus; após a Revolução Francesa, ele foi trazido à Terra sob a forma de Nação, depois de Classe ou de Raça.

Hoje, vários são aqueles que não se reconhecem nessas formas religiosas e políticas sem, no entanto, pretenderem renunciar ao absoluto. Que cada indivíduo, então, faça sua busca, invente seu caminho.

Três grandes artistas do passado recente, Oscar Wilde, Rainer Maria Rilke e Marina Tsvetaeva, situaram essa aventura no íntimo de suas existências. Insatisfeitos em criar obras inesquecíveis, puseram suas vidas a serviço do belo e da perfeição.

Essa busca, porém, conduziu o primeiro à decadência física e psíquica, o segundo à profunda depressão e a terceira ao suicídio. Por quê? A beleza salvará o mundo é o romance de três vidas passionais e trágicas.

A experiência de Wilde, Rilke e Tsvetaeva, exploradores do extremo, além de comovente, incita-nos a refletir: em que consiste uma vida bela e plena de sentidos? Ao se dedicar a compreender esses destinos, Tzvetan Todorov nos oferece três soberbos retratos e, ao mesmo tempo, uma reflexão sobre a arte de viver.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)