

Camilo Castelo Branco



A BRAZILEIRA  
DE PRAZINS

Scenas do Minho



# Resumo de A Brazileira de Prazins: Scenas do Minho (Classic Reprint)

Excerpt from A Brazileira de Prazins: Scenas do Minho  
Constou-me aqui ha dias que a snr.<sup>a</sup> Joaquina de Villalva tinha um gigo de livros velhos entre duas pipas na adéga, e que as pipas, em vez de malhaes de pão, assentavam sobre missaes.

O meu informador denomina missaes todos os li vros grandes; aos pequenos chama cartilhas. Mandei perguntar a snr.<sup>a</sup> Joaquina se dava licença que eu visse os livros. Não só m<sup>aos</sup> deixou vêr; mas até m<sup>os</sup> deu todos que escolhesse, que le vasse.

Examinei - os com alvoroço de bibliomano. Elles, gordurosos, humidos, empoeirados, pare ciam - me seductores como ao leitor delicadamente sensual se lhe figura a face da mulher querida, oleosa de cold-cream, pulverisada de bismutho.  
About the Publisher  
Forgotten Books publishes hundreds of thousands of rare and classic books.

Find more at [www.forgottenbooks.com](http://www.forgottenbooks.com)  
This book is a reproduction of an important historical work. Forgotten Books uses state-of-the-art technology to digitally reconstruct the work, preserving the original format whilst repairing imperfections present in the aged copy.

In rare cases, an imperfection in the original, such as a blemish or missing page, may be replicated in our edition. We do, however, repair the vast majority of imperfections successfully; any imperfections that remain are intentionally left to preserve the state of such historical works.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)