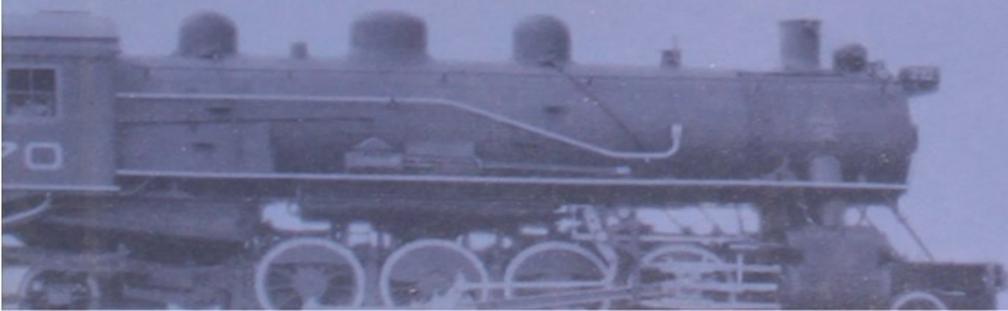


A chuva imóvel



Campos de Carvalho



JOSÉ OLYMPIO
EDITORA

Resumo de A Chuva Imóvel

Permeado por um misticismo agnóstico e anárquico, o penúltimo romance de Campos de Carvalho, *A chuva imóvel* (1963), é seu momento mais poético e filosófico. Trata-se da história de André Medeiros e sua irmã gêmea, Andréa, que nutrem um amor que beira o incesto.

Após as mortes do irmão e do pai, André traça uma claustrofóbica descida até seu inferno interior, no qual acaba por travar uma batalha com o Diabo – ou, nas suas palavras, “ a Coisa”.

O humor nonsense de *A lua vem da Ásia* (1956), sua primeira obra-prima, que se manteve de forma mais sombria no romance seguinte, *Vaca de nariz sutil* (1961), assume em *A chuva imóvel* uma forma ainda mais densa e lúgubre, porém sem nunca deixar de transparecer o estilo marcante do autor.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)