

Otto Maria Carpeaux

A CINZA
do
PURGATÓRIO
ensaios

Nova Edição



Resumo de A Cinza do Purgatório

A Cinza do Purgatório é uma coletânea de ensaios sobre literatura publicados originariamente no jornal Correio da Manhã, do Rio de Janeiro, nos anos de 1941 e 1942. Em A Cinza do Purgatório o leitor verá Otto Maria Carpeaux em seu máximo esplendor.

Os ensaios sobre Jacob Burckhardt, Santa Teresa de Ávila, Giambattista Vico, Franz Kafka, Joseph Conrad, Dostoiévsky, entre outros, estão entre as mais sublimes produções intelectuais em solo brasileiro. A obra é composta por 28 ensaios, divididos em três partes: Profecias, Interpretações e Julgamentos.

Esta nova edição de A Cinza do Purgatório foi preparada por Eduardo Zomkovski e Diogo Fontana, a partir da análise dos originais publicados em jornal. As citações em francês foram traduzidas pelo poeta Wladimir Saldanha e as citações em latim pelo professor Ronaldo Bohlke.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)