

A CONFISSÃO DE LÚCIO

MÁRIO DE SÁ-CARNEIRO

TEXTO INTEGRAL



Com Carlos Castaneda

Resumo de A Confissão de Lúcio - Coleção Saraiva de Bolso

Em “A confissão de Lúcio” estão presentes três temas recorrentes na produção de Sá-Carneiro: o suicídio, o amor pervertido e a inadequação do “eu”, levando à loucura. Sob a forma de romance policial, a história ambientada entre 1895 e 1913 se centra no triângulo amoroso formado por Ricardo, Lúcio e Marta.

Permeada por ciúmes, obsessões, ambiguidades e pela singular amizade entre Lúcio e Ricardo, esta história vai muito além de uma traição. É considerada por muitos precursora de movimentos como o surrealismo e o realismo fantástico.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)