

Alice Walker

A cor púrpura

JOSÉ OLYMPIO
EDITORA

Resumo de A Cor Purpura

A cor púrpura foi publicado nos Estados Unidos em 1983 e logo tornou-se um grande sucesso de público e crítica ganhando, no mesmo ano, o Prêmio Pulitzer de ficção. Dois anos depois o cineasta Steven Spielberg dirigiu a adaptação do romance para o cinema que contou com roteiro da própria autora, Alice Walker, reconhecida pela participação em movimentos das causas negra e feminina.

O filme de Spielberg revelou duas importantes atrizes negras americanas: Whoopi Goldberg (como a protagonista Celie) e Oprah Winfrey (como Sofia), abrindo caminho para uma sensibilização a respeito dos sofrimentos vividos por Celie e levando a obra de Walker a ser traduzida para mais de vinte línguas.

"Querido Deus": assim começa a maior parte das cartas escritas por Celie. Negra, semianalfabeta, vivendo no Sul dos Estados Unidos, subjugada a um homem que ela pensa ser seu pai, forçada a viver longe dos dois filhos e com um marido a quem não ama, Celie vive entre cuidar da família e planejar uma vida diferente da sua para a irmã, Nettie.

As duas irmãs passariam trinta anos sem notícias uma da outra, Celie confiando seus pensamentos a Deus, seu único correspondente. Até que sua amizade com Shug Avery, cantora de sucesso e amante de seu marido, lhe dá outra perspectiva da vida.

Em oposição à solidão, pobreza, brutalidade e violência, Celie descobre novas maneiras de sentir: beleza, conforto, desejo, saudade, esperança, amor e consciência de si.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)