

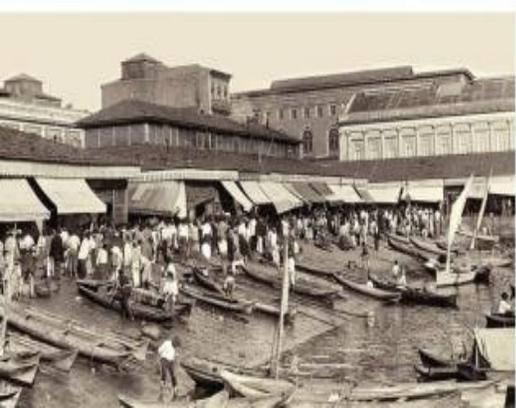


ANTONIO EDMILSON MARTINS RODRIGUES

A costura da cidade

A construção da mobilidade carioca

BAZAR DO TEMPO



Resumo de A Costura da cidade: A construção da Mobilidade

Em um percurso que acompanha a evolução do Rio de Janeiro a partir do início do século XIX até os dias atuais, o historiador Antonio Edmilson Martins Rodrigues atravessa a história carioca encarnado em uma família que, ao longo do tempo, protagoniza a vivência cotidiana de uma cidade que se expande, se transforma, desafia e reinventa a experiência urbana.

Em um cruzamento entre a narrativa histórica e a crônica, o livro reúne personagens e um rico conjunto de imagens que investigam os caminhos da mobilidade urbana carioca, tendo como protagonista um Rio de Janeiro em permanente movimento.

A edição conta ainda com um ensaio da fotógrafa Valda Nogueira, que faz emergir de suas experiências diárias, circulando por múltiplos territórios, uma "terceira cidade", revelada por encontros, mutações e misturas.

Um Rio que nasce do cruzamento de diferentes maneiras de ver e viver a cidade.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)