MASSAUD MOISÉS

A CRIAÇÃO LITERÁRIA

PROSA II

prosa poética

ensaio

crônica

teatro

jornalismo

crítica literária

19ª edição

CULTRIX

Resumo de A Criação Literária - Prosa II

Por motivos técnicos, a secção da Criação Literária destinada ao exame da Prosa desdobrou-se em dois volumes. A Prosa-I abrange quatro capítulos, em torno dos problemas gerais das formas em prosa, do conto, da novela e do romance.

Além de re-vistos cuidadosamente, os textos sofreram vários acréscimos, que em nada alteraram, porém, o seu conteúdo. Do mesmo modo, o material do presente volume - Prosa-II - em torno do ensaio, da crônica, do teatro, da crítica e de expressões híbridas, foi submetido a meticulosa revisão, além de receber a adição de um capítulo, consagrado ao estudo da prosa poética, cuja falta se fazia sentir nas edições precedentes.

Acesse aqui a versão completa deste livro