A
CRISÁLIDA
HEATHER TERRELL
SUMA
de letras
Um quadro e as vidas por trás de sua moldura

Resumo de A Crisálida

A Crisálida é o nome de um quadro encomendado à Johannes Miereveld na Holanda do século XVII pelo homem mais poderoso do vilarejo onde o pintor vive e trabalha. O pedido feito ao artista foi o de um sóbrio e convencional retrato de família - ele não desconfia que nos detalhes o quadro revela a história de um amor proibido.

Três séculos depois quando o horror nazista se alastra pela Europa A Crisálida pertence a Erich Baum e sua esposa Cornelia. Alvos da máquina de pilhagem de obras de arte do III Reich e marcados pelas origens judaicas de Erich eles acabam mortos num campo de concentração.

No presente em Nova York Mara Coyne uma advogada de sucesso se vê às voltas com o caso que poderá significar sua promoção à condição de sócia da conceituada firma Severin Oliver & Means.

Uma velha senhora tenta impedir que a casa de leilões Beazley's cliente do escritório negocie A Crisálida por milhões de dólares. Seu nome: Hilda Baum filha de Erich e Cornelia.

Competente e preparada Mara sabe que o processo pode ser ganho. Mas será que deveria? Ela estaria do lado certo? O dilema de Mara Coyne entre a ética profissional e a compaixão pelo sofrimento humano; os meandros do trágico destino de Erich e Cornelia Baum; e o segredo por trás do real significado da pintura de Johannes Miereveld são os fios condutores de A Crisálida primeiro livro da advogada Heather Terrell que se inspirou em histórias que viveu e testemunhou para elaborá-lo.

Acesse aqui a versão completa deste livro