

HISTÓRIA & SOCIEDADE
A DISTINÇÃO. UMA CRÍTICA SOCIAL
PIERRE BOURDIEU
INTRODUÇÃO DE DIOGO RAMADA CURTO, NUNO DOMINGOS E MIGUEL BANDEIRA JERÔNIMO
70
DA FACULDADE DO JUIZ

Resumo de A Distinção. Uma Crítica Social da Faculdade do Juízo - Coleção História e Sociedade

«Contra o discurso nem verdadeiro nem falso, nem verificável nem falsificável, nem teórico nem empírico, que, tal como Racine não falava de vacas, mas de vitelos, não pode falar do salário mínimo ou das camisas interiores da classe operária, mas apenas do "modo de produção" e do "proletariado" ou dos "papéis" e das "atitudes" da lower middle class, não basta demonstrar; é preciso mostrar, objectos e até pessoas, fazer tocar com o dedo - o que não significa mostrar com o dedo, apontar -, e tentar assim forçar o regresso do recalcado, negando a negação sob todas as suas formas, cuja menor não é o radicalismo hiperbólico de determinado discurso revolucionário.»

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)