

FRANÇOISE BENHAMOU

# A Economia da Cultura

## Resumo de A Economia Da Cultura

Faz-se aqui a análise econômica do espetáculo cênico (teatro música dança) do mercado de arte do patrimônio e das indústrias culturais (livro disco cinema). Discutem-se os consumos culturais e o mercado de trabalho artístico as justificativas e conseqüências das políticas culturais.

Um vasto material relativo à França Inglaterra EUA entre outros serve de base a esta síntese de um nicho de conhecimento ainda quase virgem no Brasil. Já em quinta edição na França com traduções ao italiano e ao espanhol esta obra mostra a experiência que a autora da Universidade de Rouen acumulou em pesquisa ensino assessoria e mesmo direção de organismos culturais.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)