ZUZA HOMEM DE MELLO

A ERA DOS FESTIVAIS

UMA PARÁBOLA

editora 34



Resumo de A Era dos Festivais

O jornalista e crítico Zuza Homem de Mello conta a história e os bastidores dos principais festivais de música brasileira entre 1960 e 1972 — eventos que revelaram os maiores nomes da MPB, como Elis Regina, Nara Leão, Caetano, Gil e Chico Buarque, entre muitos outros.

Testemunha ocular dos fatos, o autor aborda também os embates entre política e estética, acirrados a partir do golpe militar de 1964.

Acesse aqui a versão completa deste livro