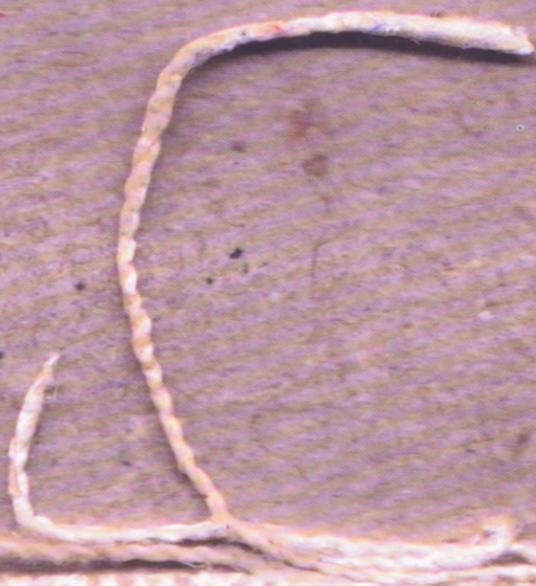


A ESCRITA

Há futuro para a escrita?

Vilém Flusser



Resumo de A Escrita. Há Futuro Para a Escrita?

Nesta obra o autor aborda questões como - O que há de específico no escrever? De que maneira ele distingue-se de outros gestos semelhantes, do passado e do futuro, do pintar, do digitar?

Há, em geral, algo específico que seja comum a todas as formas dos gestos de escrita - no cinzelar o mármore com letras latinas, no pintar a seda com ideogramas chineses, no rabiscar equações em placas, no datilografar um teclado de uma máquina de escrever?

E como teria sido a existência, se tivessem desistido de escrever? Todas essas e outras questões são analisadas nesta obra.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)