



ismaíl xavier

O R G A N I Z A D O R

a experiência
do
cinema

A N T O L O G I A



PAZ & TERRA

Resumo de A experiência do cinema

Livro responsável por formar uma geração de cinéfilos retorna às livrarias com nova capa Na antologia A experiência do cinema, Ismail Xavier reúne textos de teóricos, críticos, filósofos e cineastas das tradições francesa, anglófona, russa e alemã, produzidos entre 1916 e 1980.

Assim, apresenta as principais teorias e uma abrangente reflexão sobre o cinema, revelando a diversidade de análises que têm marcado o pensamento sobre a experiência cinematográfica – desde as explicações básicas dos cineastas do princípio do século até as sínteses e novas propostas estéticas do pensamento contemporâneo.

Textos de: André Bazin • Béla Balázs • Christian Metz • Dziga Vertov • Edgar Morin • Hugo Mauerhofer • Hugo Münsterberg • Jean Epstein • Jean-Louis Baudry • Laura Mulvey • Luis Buñuel • Mary Ann Doane • Maurice Merleau-Ponty • Robert Desnos • Serguei M.

Eisenstein • Stan Brakhage • Vsevolod Pudovkin.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)