



# A experiência do fora

BLANCHOT, FOUCAULT E DELEUZE

Tatiana Salem Levy

## Resumo de A Experiência do Fora

Após o sucesso de seu romance de estreia, *A chave de casa*, laureado com o Prêmio São Paulo de Literatura, Tatiana Salem Levy trilha caminhos mais sinuosos em *A experiência do fora*.

que ganha nova edição na Editora Record. A autora analisa o conceito de "fora" forjado por Maurice Blanchot para ajudar na reflexão sobre a relação entre a literatura e o real.

O filósofo francês colocou em xeque noções centrais para a filosofia e para a teoria literária. A linguagem, o pensamento, a realidade e o próprio autor são os alvos. "Para Tatiana Salem Levy,

a experiência da arte e, em particular, da literatura, inaugura um mundo à parte, o mundo do fora. É nos aspectos teóricos desse fora que somos envolvidos pela escritora", afirma Paulo Sergio Duarte.

responsável pela orelha do livro, Tatiana segue a análise ao mostrar como a partir do conceito de Blanchot, Michel Foucault e Gilles Deleuze expandiram a experiência do fora para além da literatura.

O primeiro acredita na força da "experiência do fora" contra o domínio do saber e do poder, já Deleuze exalta a força transgressora do conceito e sua capacidade de transformar o mundo em que vivemos.

Ele amplia discussão ao associar o conceito ao cinema e às artes em geral. "Como se pode perceber, estudar o fora não se restringe a delimitar tal conceito, mas, ao contrário,

constitui um movimento de abertura para outros conceitos, outras questões. Acredito que a análise da experiência do fora em Blanchot, Foucault e Deleuze possa abrir caminhos para reflexões em diferentes áreas do pensamento e em diferentes épocas de nossa cultura".

conclui Tatiana.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)