



PAULO GHIRALDELLI JR.

A filosofia como crítica da cultura

# Resumo de A Filosofia Como Crítica da Cultura

Do Pica-Pau a Quine e Davidson, passando pelos dois Sócrates, o filósofo e o jogador, o filósofo brasileiro Paulo Ghiraldelli Jr. dá ao leitor, com este livro, um modo interessante e saboroso de fazer filosofia.

O discurso da filosofia, hard e soft, aparece aqui para deliciar o leitor com produtos culturais de toda ordem, da invenção e uso do sutiã ao quanto Machado de Assis pode nos ajudar a compreender a noção de sujeito, ou a falta dele ou sua crítica.

Em todos os assuntos, Ghiraldelli traz uma ironia delicada que pica o leitor, às vezes, exatamente no lugar que o leitor não gostaria, inicialmente, de ser picado. Mas não há ferida.

Há, sim, coceira. É uma coceira cerebral. Você poderá discordar de muito do que o livro diz, mas duvidamos que não sairá dele mais perspicaz e inteligente.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)