

Sérgio de Castro Pinto

A flor do gol



*"(...) e a bola não é mais a bola,
a redonda, o balão, a esfera,
não é mais folha seca,
mas a semente, o goivo,
a flor do gol explodindo
em primavera."*



Resumo de A Flor do Gol

O livro *A flor do gol* (selo Escrituras) é o título que se descortina em múltiplas sugestões semânticas a revelar o mesmo e um outro Sérgio de Castro Pinto, por meio de uma persona lírica das mais inventivas. A obra é coletânea poética envolvida pela magia do futebol e pela genialidade de seus craques, como Leônidas, Garrincha, Didi, Vavá e Jairzinho. “Sérgio de Castro Pinto como que arma seus esquema tático no gramado do verso, e, valendo-se de rápidas fintas metafóricas, percorre o primeiro e o segundo tempos do lirismo, com dribles, passes e lançamentos vocabulares que culminam nos mais surpreendentes gols de seu jogo poético.

Em seis poemas, tece uma espécie de resenha literária de teor simultaneamente descritivo e dissertativo para homenagear os craques da nossa seleção, trazendo à tona características e elementos técnicos, substanciais e criativos que melhor representam o talento de cada um.”

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)