



JOSÉ MURILO DE CARVALHO



A FORMAÇÃO DAS ALMAS

O IMAGINÁRIO DA REPÚBLICA NO BRASIL



COMPANHIA DAS LETRAS

Resumo de A Formação das Almas. O Imaginário da República no Brasil

A legitimação da República pela elaboração artística e social de seus símbolos. Passando em revista textos e ilustrações, o autor revela como os mitos de origem criados pelos republicanos traduzem com fidelidade as batalhas travadas pela construção de um rosto nacional.

Afinal, o que dizem sobre a história de um país os monumentos erguidos em praça pública? Ou as bandeiras e hinos nacionais? Ou, ainda, caricaturas e charges tiradas das páginas de um jornal?

José Murilo de Carvalho mostra, com a sensibilidade característica dos bons pesquisadores, como esse material pode ser de grande utilidade para se decifrar a mitologia e a simbologia de um sistema político.

Por meio de imagens, o autor nos oferece um curioso passeio pelo momento de implantação do regime republicano. Entre texto e ilustrações, aprendemos como os mitos de origem criados para a República, seus heróis, a bandeira verde-amarela e o nosso hino traduzem com fidelidade as batalhas travadas pela construção de um rosto para a República brasileira.

Prêmio Jabuti 1991 de Melhor Ensaio e Biografia

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)