

**HORACIO QUIROGA**

---

# **A GALINHA DEGOLADA**

**E OUTROS CONTOS**

*seguido de* **HEROÍSMOS** (Biografias exemplares)



**L&PM** POCKET

# Resumo de A Galinha Degolada. Heroísmos - Coleção L&PM Pocket

O uruguaio Horacio Quiroga (Salto, 1878 - Buenos Aires, 1937) é um dos grandes autores latino-americanos, ombreando-se com Jorge Luis Borges, Juan José Morosoli, Lugones, Juan Carlos Onetti e Bioy Casares, alguns dos maiores escritores (e especialmente contistas) formados entre Montevideu e Buenos Aires.

Estes e outros grandes autores souberam criar uma literatura muito particular, na qual a temática urbana e o enigma do pampa se fundem, estabelecendo um estilo e uma abordagem peculiares e distintos de uma narrativa latino-americana mais festejada e exótica.

Horacio Quiroga foi escritor e diplomata, tendo vivido uma existência dramática marcada pela tragédia, como a morte violenta do pai, o suicídio do padrasto, da primeira esposa, dos três filhos e, posteriormente, dando fim à própria vida.

Os contos selecionados e traduzidos pelo escritor Sergio Faraco refletem este lado sombrio de Quiroga. São contos densos, na linha de Poe e Dostoiévski, que demonstram que a miséria humana pode gerar magnífica literatura.

Foi acrescentada à coletânea de contos a série Heroísmos – biografias exemplares, publicada na imprensa portenha e composta de pequenos textos sobre grandes aventureiros, escritores e cientistas, que conta com uma apresentação do escritor uruguaio Pablo Rocca, contextualizando a publicação dos artigos.

Ao final deste volume, Sergio Faraco apresenta a vida e a obra de Quiroga. Contos: "O travesseiro de penas" "A galinha degolada" "O solitário" "O espector" "O mel silvestre" "A câmara escura"

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)