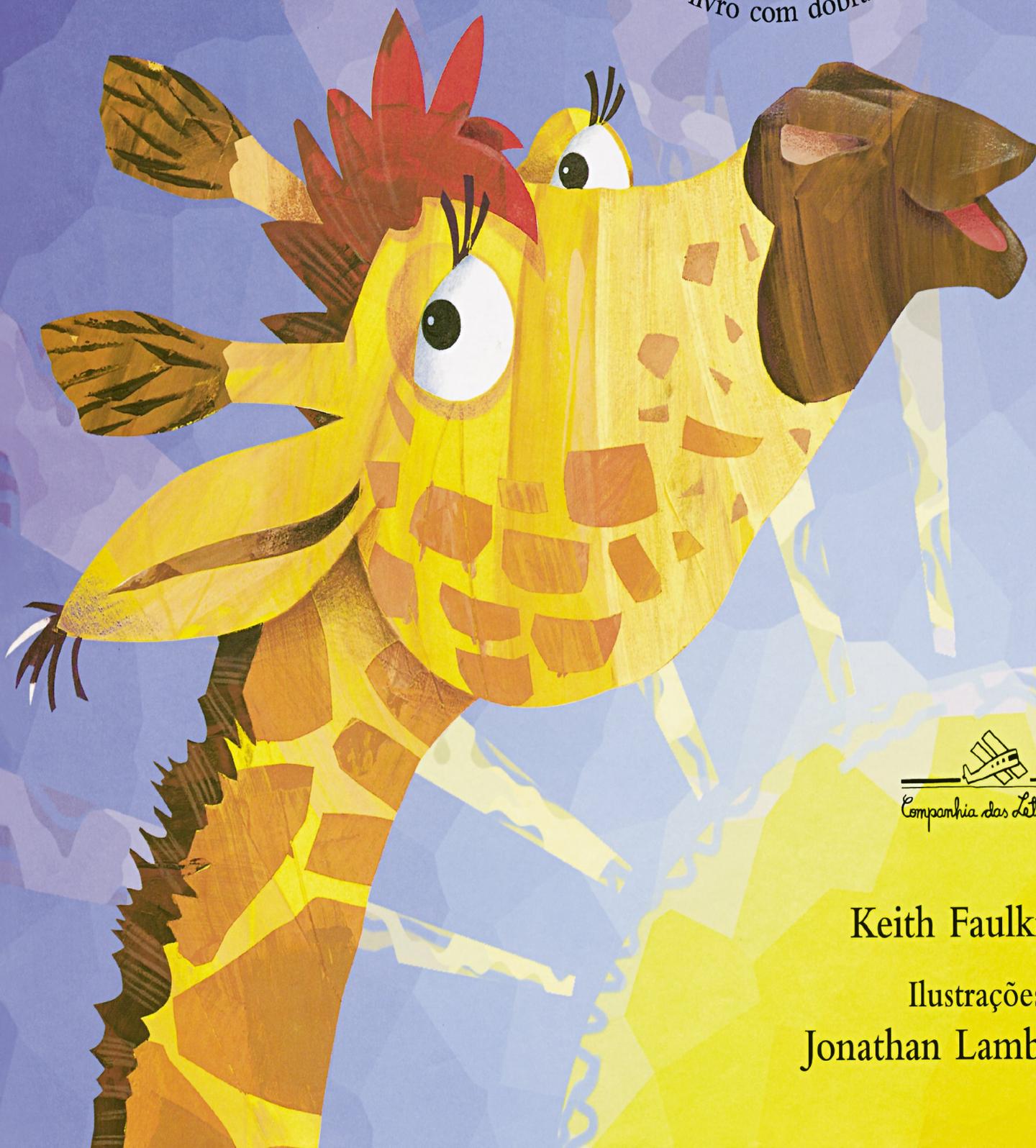


# A Girafa que Cocoricava

Um livro com dobraduras



  
Companhia das Letrinhas

Keith Faulkner

Ilustrações de  
Jonathan Lambert

## Resumo de A Girafa Que Cocoricava

Com suas dobraduras mágicas, Keith Faulkner e Jonathan Lambert contam a historinha de uma girafa que acordou com a voz do galo. Composto em letras graúdas, o texto enfatiza visualmente as vozes dos bichos-personagens, sugerindo à criança que imite os sons produzidos pela bicharada. "Todos os animais da floresta dormiam", lemos na primeira página.

"Sonhando seus sonhos de bicho, roncavam, rosnavam e gemiam. Quando o sol apareceu, o Galo da floresta despertou e voou para o ramo mais alto. Estufou as penas, espichou o pescoço e, para saudar o novo dia, abriu bem o bico e..." E o que se ouviu foi um ROORRR!

- um potente rugido de leão. Mas essa foi só a primeira confusão daquele dia em que tudo amanheceu trocado. Onde já se viu, um galo que ruge? E, se era o galo que rugia, que voz apareceu na boca do leão?

Os bichos não estavam entendendo nada. Foi enorme o susto do elefante, ao desenrolar sua tromba e ouvir um sonzinho sibilante. A girafa achou que o assunto não lhe dizia respeito - já que girafas não falam -, mas qual não foi a surpresa: naquela manhã incrível, também ela participou sonoramente da alegria da floresta. Título Altamente Recomendável pela Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil - FNLIJ 2001, categoria tradução livro-brinquedo

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)