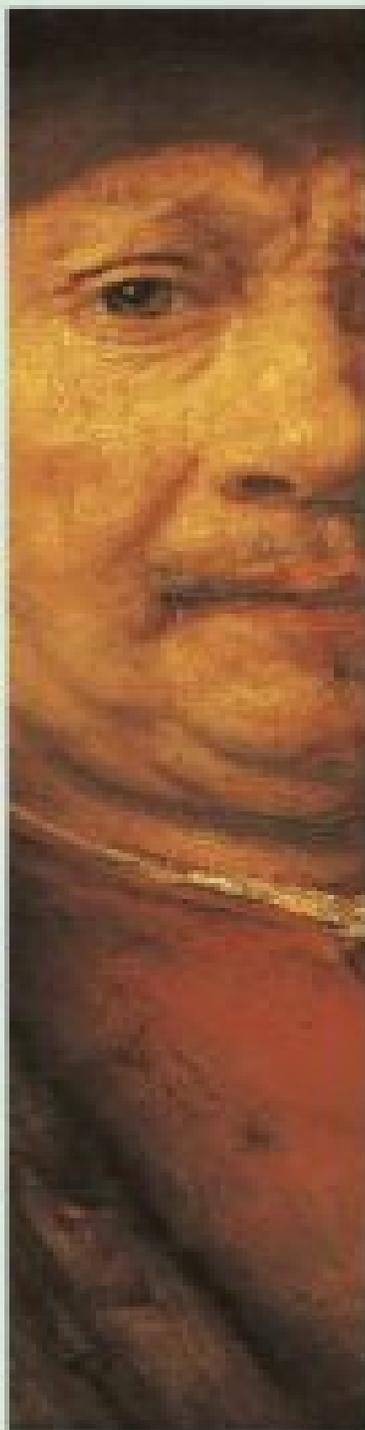


# A HISTÓRIA DA ARTE

## E.H. Gombrich



## Resumo de A História da Arte

A História da Arte´ deve sua popularidade não só ao texto objetivo e simples, mas também à perícia do autor em apresentar uma narrativa clara. Ele descreve sua intenção de ´pôr em alguma ordem inteligível a profusão de nomes, períodos e estilos que congestionam as páginas de obras mais ambiciosas´, e, fazendo uso de seus conhecimentos da psicologia das artes visuais, leva-nos a ver a história da arte como ´a história do contínuo entrelaçamento e transformação de tradições em que cada obra se refere ao passado e aponta para o futuro´, ´uma rede viva de tradição que ainda liga os nossos dias ao tempo das pirâmides´.

Neste novo formato, a edição de bolso desta obra clássica pretende continuar sua trajetória triunfal junto às novas gerações e manter-se como a primeira opção de todos os recém-chegados ao campo da arte.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)