



A HUMANIZAÇÃO DA ARTE

**TEMAS E CONTROVÉRSIAS
NA FILOSOFIA**

João Vicente Ganzarolli de Oliveira

Resumo de A Humanização da Arte. Temas e Controvérsias da Filosofia

Na difícil tarefa de transpor reflexões geradas em sala de aula João Vicente Ganzarolli de Oliveira foge da linguagem puramente filosófica e permite que este livro seja apreciado por leitores que não tem convívio direto com o tema.

A ordem dos capítulos não obedece a nenhum tipo de cronologia; até Mesmo uma prioridade temática isso quase não há neles embora não lhes faltem alguns elos de ligação podendo ser lidos como ensaios independentes.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)