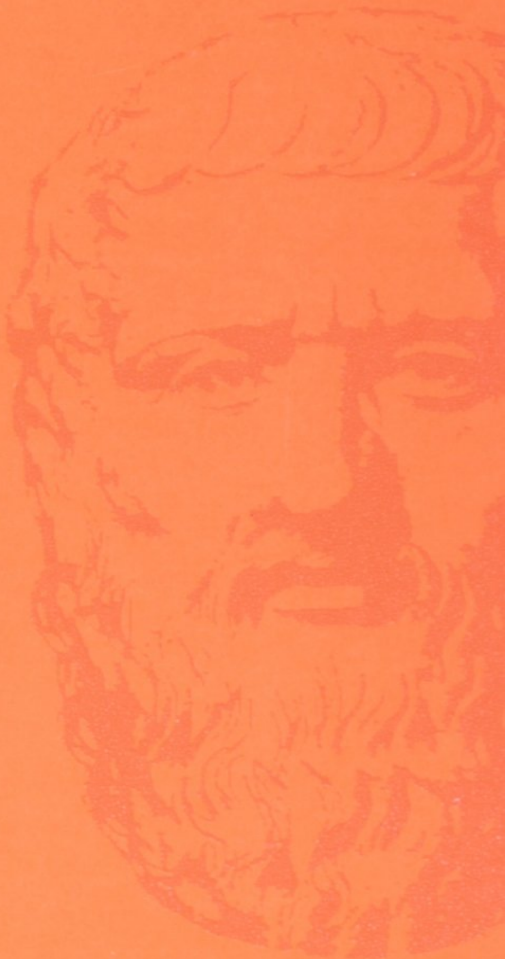
Thomas Alexander Szlezák

A IMAGEM DO DIALÉTICO NOS DIÁLOGOS TARDIOS DE PLATÃO



Edições Loyola

Resumo de A Imagem do Dialético nos Diálogos Tardios de Platão

Este livro atravessa a obra tardia de Platão até o Timeu, procurando mostrar que se os diálogos iniciais apontavam para a República e recebiam nela a solução da maioria de seus problemas, os próprios diálogos da República e todos os subsequentes apontam para algo diferente - para uma filosofia oral, que remete à questão dos princípios.

Sumário - Prefácio; República. Lidar corretamente com a dialética; Leis. Concordância com a República; A Carta VII. Testar o candidato é tarefa do dialético; A tematização da rota da tradição.

Banquete, Teeteto, Parmênides; Parmênides. Filosofia das ideias e dialética dos princípios; Teeteto. Maiêutica e metafísica; Sofista. Teeteto e o Estrangeiro de Eleia; Político. Um pendant exato do Sofista?; Filebo. A dialética como dádiva dos deuses e a nova clareza de Sócrates sobre sua condução dos diálogos; Timeu.

Como o cosmólogo lida com os princípios; Considerações finais; Bibliografia; Índice remissivo.

Acesse aqui a versão completa deste livro