

Resumo de A Informação

Da comunicação por tambores na África ao MP3 e à Wikipedia, James Gleick mostra como a informação transformou a própria natureza da consciência humana. Mas o que é a informação?

Neste trabalho ambicioso e acessível, o jornalista James Gleick traça uma ampla história desse fenômeno, com seus infinitos desdobramentos e peculiaridades. Partindo da comunicação por tambores na África, ele passa pela criação dos alfabetos e dos dicionários, por invenções como o telégrafo e o telefone e pelos primeiros computadores, até desembocar na chamada Teoria da Informação e em estudos recentes de genética e na já onipresente Wikipedia.

A informação não é um livro apenas sobre ideias, mas também sobre pessoas. Ao condensar séculos de estudos e análises a respeito do tema, Gleick vai falar daqueles que estiveram na linha de frente dessa revolução científica.

Claude Shannon, Bertrand Russell, Alan Turing, Kurt Gödel e Richard Dawkins - cujo conceito de meme foi apropriado pelas novas gerações - são alguns dos personagens que aparecem, às vezes em confronto direto, nestas páginas.

Num mundo afogado pela informação, Gleick realiza o duplo trabalho de arqueólogo e pensador. Seguindo fios soltos e pistas, alguns lançados milênios atrás, ele conecta ideias e expande horizontes, traçando relações às vezes tão evidentes quanto fugidias.

Um estudo fundamental para uma era cada vez mais conectada e cada vez mais distante de si. “Gleick faz o que só os melhores escritores de ciência são capazes: pegar um assunto sobre o qual temos um conhecimento mínimo e colocá-lo no centro do universo.” - Time “A informação não é apenas a história natural de uma ideia poderosa, é um livro que incorpora e transmite essa ideia, é um vetor para seus memes... e uma caixa de ferramentas para se desmontar e investigar o mundo.” - Cory Doctorow

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)