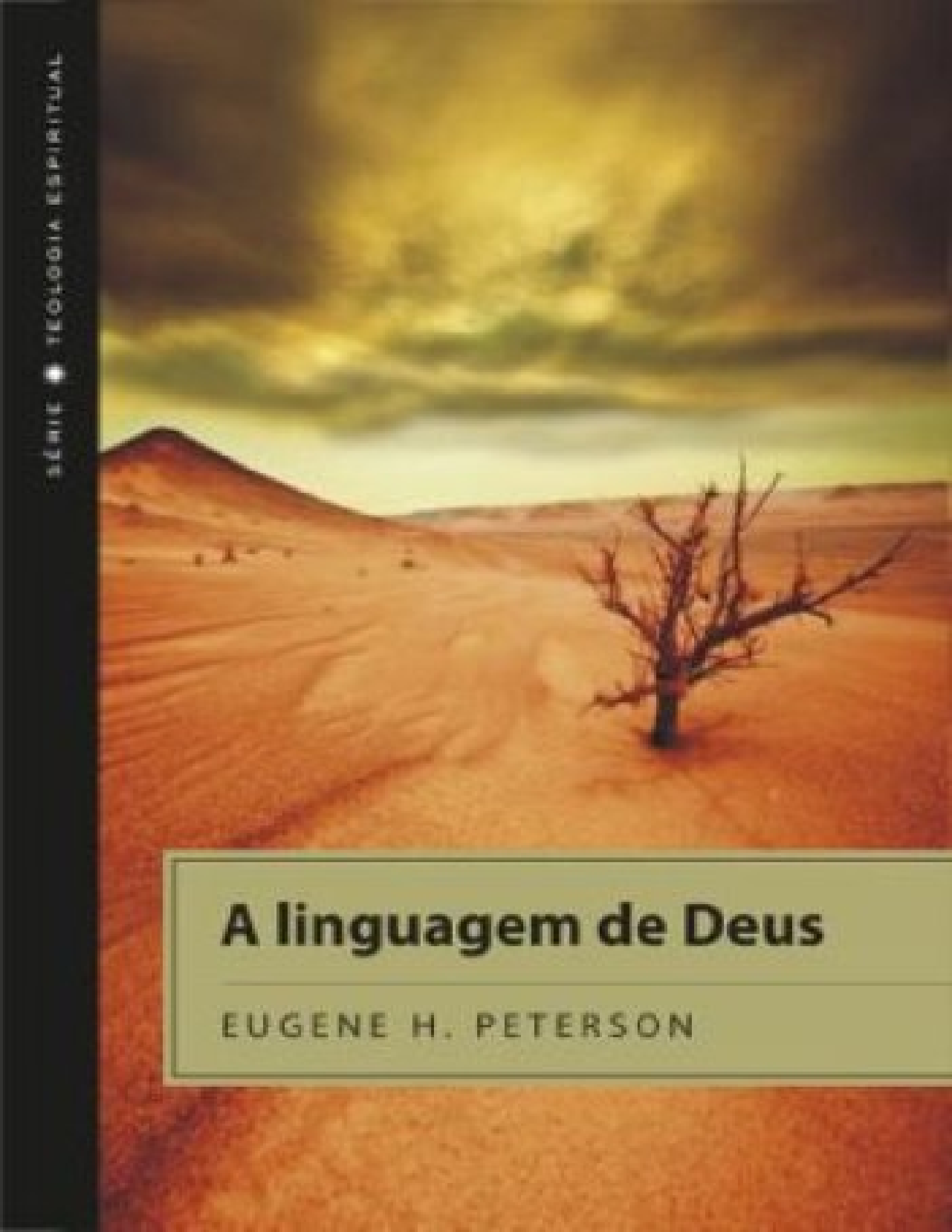


The background of the cover is a photograph of a desert. In the foreground, there is a single, dead, dark tree with many thin, bare branches. The ground is a vast, flat expanse of reddish-brown sand. In the distance, there are low, rolling hills or dunes. The sky is filled with heavy, dark clouds, with a bright, yellowish light breaking through near the horizon, suggesting a sunset or sunrise.

A linguagem de Deus

EUGENE H. PETERSON

Resumo de A Linguagem de Deus

Cada pessoa tem uma forma única de falar, uma linguagem peculiar. Uma mesma língua pode ser falada de muitas maneiras, com sotaques variados, gírias e palavras próprias. O ato de falar vai além de usar palavras certas e pronunciá-las corretamente.

A fala é marca registrada da individualidade humana. Quem somos e como falamos fazem toda a diferença. A língua é um presente de Deus para nós. Somos imagem e semelhança dele, portanto seres relacionais e comunicativos.

Conversamos uns com os outros e também devemos falar com Deus. É para a espiritualidade da linguagem que Eugene Peterson nos desperta neste livro. O modelo de fala apresentado por ele é Jesus Cristo, o verbo que virou gente, o homem-Deus que viveu entre pessoas comuns, teve conversas usuais, mas cuja palavra tinha o poder de fazer maravilhas.

Conhecendo as histórias contadas por Jesus e suas orações, descobrimos como usar nossa língua de forma a manter boas conversas tanto com aqueles que nos cercam como com o Criador.

Este livro é parte da série Teologia Espiritual.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)