



L&PM POCKET NOIR

A louca matança

Chester Himes

Resumo de A Louca Matança - Coleção L&PM Pocket

14 de julho. Harlem. Nova York. Do lado de fora de um apartamento em que uma jam session está acontecendo, o balconista de uma mercearia é assaltado. O reverendo Short – o pregador mais conhecido do bairro negro de Nova York, curiosa-mente viciado em brandy e ópio –, assiste a tudo a partir de uma janela no alto de um prédio.

Chega a polícia, e, debruçando-se no parapeito, a fim de acompanhar a perseguição, o reverendo cai e é salvo da morte por uma grande cesta de pães. Milagre do senhor?

O fato é que dentro da cesta em que o reverendo aterrissou é encontrado Valentine Haines, esfaqueado e morto. Quem o matou? É o que terão de descobrir Jones Coveiro e Ed Caixão, os dois policiais negros que protagonizam várias histórias de Chester Himes.

A louca matança, publicado em 1959, é ao mesmo tempo um comentário e uma investigação dessa surreal cena de abertura. Cena que mostra, de cara, o talento especial de Himes e aquilo que o diferencia dos outros escritores noir: a imaginação selvagem e o humor à toda prova.

Nenhum leitor que goste de romances policiais deve deixar de ler este livro.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)