



RAINER MARIA RILKE

A melodia das coisas

contos • ensaios • cartas

ORGANIZAÇÃO E TRADUÇÃO DE CLAUDIA CAVALCANTI



Estação Liberdade

Resumo de A Melodia das Coisas

O livro reúne contos e ensaios em parte inéditos no Brasil, além de cartas de Rilke destinadas sobretudo ao “jovem poeta”, a Lou Salomé e a sua mulher, Clara. Todos os textos foram escritos na passagem de século (entre 1898 e 1907) e revelam um autor jovem em busca de maturidade e personalidade literárias.

Uma obra em prosa pouco conhecida do grande poeta de língua alemã, mas que, por isso mesmo, promete surpresas a seus leitores.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)