MICHAEL FREEMAN

A NARRATIVA FOTOGRÁFICA

A arte de criar **ensaios e reportagens visuais**

bookman

Resumo de A Narrativa Fotográfica. A Arte de Criar Ensaios e Reportagens Visuais

Depois de ensinar como compor e interpretar grandes fotografias, Michael Freeman continua sua bem-sucedida série explorando os métodos mais eficientes para apresentar fotografias de maneira relevante e em um formato envolvente.

Recorrendo a décadas de experiência, o autor estuda o fenômeno do ensaio fotográfico que tomou o mundo e deu aos contadores de histórias um conjunto de ferramentas completamente novo para construir suas narrativas.

Estabelecendo de que modo ritmo, andamento e organização cuidadosa constroem tensão e fomentam o interesse, o autor explica como você pode aplicar esses elementos as suas próprias fotografias, particularmente nos novos formatos digitais das galerias on line, dos slideshows e dos tablets.

A Narrativa Fotográfica vai avivar suas imagens, renovar sua perspectiva e aumentar seu entendimento sobre como os fotógrafos trabalham juntos para contar uma história. Seu público perceberá a diferença.

Acesse aqui a versão completa deste livro