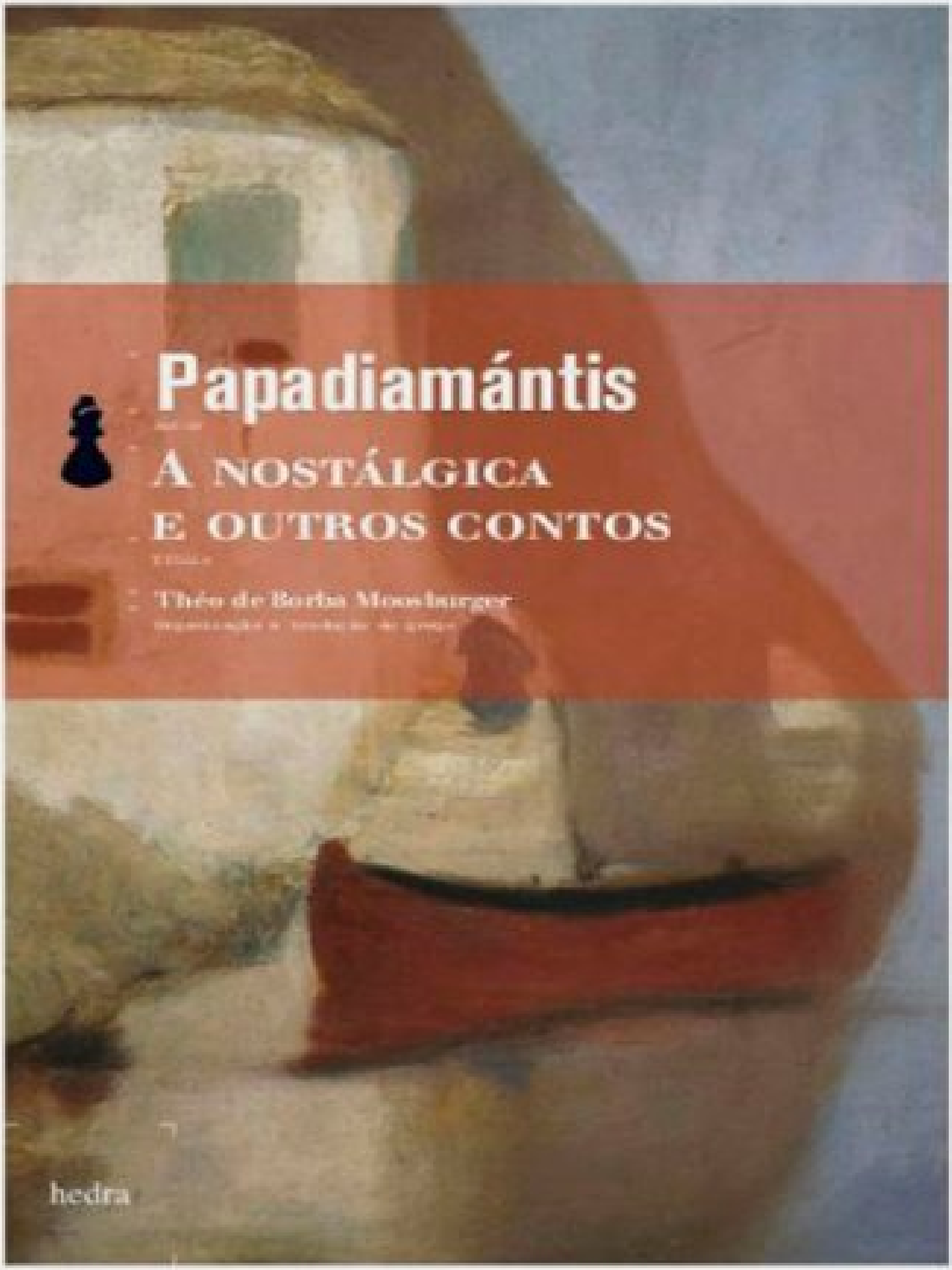
Papadiamántis
A NOSTÁLGICA
E OUTROS CONTOS
Théo de Borba Moosburger
hedra

Resumo de A Nostálgica e Outros Contos

Nove dos mais representativos textos, todos inéditos em português, da produção madura de Papadiamántis, escritor tido por boa parte da crítica atual como um dos maiores e mais originais prosadores da literatura grega moderna.

Erotização da natureza, espiritualidade e desejo frustrado, superstições e costumes populares são temas recorrentes nestas narrativas, que têm, às vezes, um claro tom autobiográfico. Em “Um sonho nas ondas”, o Cântico dos cânticos serve como referência para um surpreendente idílio; em “A nostálgica”, temos uma das cenas mais sensuais da prosa neogrega, com a estranha viagem de barco sob o luar; já em “Os demônios no riacho” deparamo-nos com uma quase confissão de vida do autor.

Por outro lado, “O arco assombrado”, “Amor na neve” e “A vítima do mar” delineiam-se como narrativas mais naturalistas, em que se descreve o destino de miseráveis, mas nas quais se enxerga um sentido maior, que embeleza e purifica as mazelas.

Acesse aqui a versão completa deste livro