

CATARINE SAUNIER

A OBRA RESTAURADA

A PRÁTICA RESTAURATIVA DE OBRAS
CULTURAIS NO BRASIL



EDITORA
PRISMAS

Resumo de A Obra Restaurada. A Prática Restaurativa de Obras Culturais no Brasil

A Obra Restaurada é direcionado, especialmente, a todos os curiosos e interessados por arte, cultura e história brasileira. Aborda o campo da restauração e conservação de obras de arte no Brasil mostrando quando e como esse ofício passa a ser peça fundamental para a construção do que conhecemos hoje como patrimônio cultural brasileiro.

A partir da década de 1937 e das políticas nacionais de eleição dos representantes materiais da nossa cultura, o ofício de restauração torna-se necessário e fundamental para a afirmação dos valores de cultura e de memória.

Apontando de que forma o restaurador de obras culturais do patrimônio brasileiro, dentro do âmbito institucional, acompanha as discussões e mudanças de viés cultural, incorporando e ressignificando novos valores nesse panorama.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)