

LEITURAS



FILOSÓFICAS

23ª EDIÇÃO

MICHEL FOUCAULT

A ORDEM DO DISCURSO

aula inaugural no Collège de France,
pronunciada em 2 de dezembro de 1970



Edições Loyola

Resumo de A Ordem do Discurso

A aula inaugural, que Foucault pronunciou ao assumir a cátedra vacante no Collège de France pela morte de Hyppolite, pode ser considerada um texto de ligação entre suas obras, datadas dos anos 60, como História da loucura, As palavras e as coisas, A arqueologia do saber, centradas predominantemente na análise das condições de possibilidade das ciências humanas, e as que se seguiram a maio de 68, como Vigiar e punir, voltados ao exame da microfísica do poder.

Foucault desvenda a relação entre as práticas discursivas e os poderes que as permeiam. Ao perceber os diversos procedimentos que cerceiam e controlam os discursos da sociedade, o autor comprova que o discurso não é simplesmente aquilo que traduz as lutas ou os sistemas de dominação, mas aquilo pelo que se luta, o poder de queremos nos apoderar.

Na segunda parte do texto, Foucault anuncia a direção em que prosseguirá suas investigações no decorrer dos cursos no Collège de France, apontando para o que denomina o conjunto crítico e o conjunto genealógico e lança o projeto de estudo das interdições que atingem o discurso da sexualidade.

A este trabalho dedicará muitos anos, após a publicação do primeiro volume da História da sexualidade, em 1976: A vontade de saber.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)