

**ANTONIO
CALLADO**

**A REVOLTA
DA CACHAÇA**

TEATRO

ANTONIO CALLADO

A REVOLTA DA CACHAÇA

Jo

JO JOSÉ
OLYMPIO

Resumo de A Revolta da Cachaça

Uma homenagem a Grande Otelo, a peça compõe o Teatro Negro de Antonio Callado ao lado de, entre outras, Pedro Mico Vito e Dadinha, um dramaturgo e sua esposa, ambos brancos, recebem a visita inesperada de Ambrósio, ator negro e antigo amigo do casal.

O visitante leva um presente pouco comum, um tonel de cachaça para regar uma conversa cada vez mais confusa entre os três. Ambrósio tem um objetivo: convencer Vito a terminar a peça que o amigo dramaturgo lhe prometera e na qual seria protagonista.

Incômoda, irônica e necessária ainda hoje pela atualidade das questões que apresenta, A revolta da cachaça aborda a situação do ator negro no Brasil.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)