

A SAGA DO GATO NEGRO

Luiz Roberto Guedes



COLEÇÃO
SOMBRA



SESI-SP editora

Resumo de A Saga do Gato Negro. O Manuscrito da Mão Vermelha

O que há em comum entre a Revolta dos Malês (1835), a associação criminosa Tridente e o menino Lucas, um negro de sobrenome Branco? A chave é um pergaminho do século XIX, escrito em árabe e manchado de sangue.

O manuscrito cai nas mãos de Lucas, filho adotivo da família Branco, que inicia uma saga heroica para desvendar a origem do documento e sua conexão com o misterioso sumiço de Joana e João, seus pais biológicos.

Com a ajuda dos amigos Marquinhos e Clara, Lucas terá de enfrentar os capangas da organização internacional Tridente, que deseja apoderar-se do manuscrito por seu valor no mercado clandestino da arte.

Ambientada em Salvador, na Bahia, a história de A saga do gato negro – o manuscrito da mão vermelha revela a busca de um garoto por respostas e o resgate de suas raízes, numa jornada que expõe a opressão racial dos negros na história do Brasil " e sua contribuição à cultura ocidental.

Em meio à brutalidade do preconceito e da injustiça, um arco-íris no horizonte reacende a esperança por tempos melhores.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)