

conforme a
nova
ortografia

A última flor de abril

Alexandre Azevedo * Carlos Augusto Segato

ILUSTRAÇÕES DE Eldes



Editora
Saraiva

Resumo de A Última Flor de Abril

Esta edição já está de acordo com a nova ortografia. Ter um campinho de futebol no fim da rua é o sonho de todo garoto. É isso que Edu, Pedrão, Celso, Zé Roberto, Marina e outros garotos e garotas conseguem depois de muita conversa para convencer os moradores a deixá-los organizarem suas peladas ali, no Arena Durão.

Mas um dos vizinhos não aprova a ideia: seu Miguel. Ele é o português misterioso que cultiva plantas e não gosta nem um pouco de futebol perto de sua casa: fura todas as bolas que caem lá.

Um dia o portuga some misteriosamente. Só garotos e garotas muito destemidos para solucionar um caso que intriga todos os vizinhos. Temas transversais: Ética, Pluralidade Cultural, Trabalho e Consumo, Meio Ambiente Sugestões para trabalho e enriquecimento Ética: política da boa vizinhança; comportamento em sociedade; respeito às diferenças; o bullying relacionado a apelidos Pluralidade Cultural: a função do futebol como instrumento de integração; aspectos culturais portugueses trazidos ao Brasil pelos imigrantes; o gênero notícia; variedades linguísticas regionais Trabalho e consumo: o trabalho de um investigador de polícia; a função social do sorveteiro em um bairro Meio Ambiente: Botânica, espécies raras, respeito e cuidados com a natureza; preservação ambiental; o nome científico das plantas; visitas virtuais a jardins botânicos de vários países Projeto de trabalho interdisciplinar: Mural de filmes, livros e personagens.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)