

Michael Hamburger A VERDADE DA POESIA

COSACNAIFY

A VERDADE DA POESIA



Michael Hamburger



Resumo de A Verdade da Poesia - Coleção Ensaaios

O poeta, crítico literário e tradutor Michael Hamburger procura enquadrar em uma nova narrativa a multiplicidade de caminhos que a poesia moderna trilhou ao longo do século XX. A partir do mapeamento feito por Hugo Friedrich em *Estrutura da lírica moderna* (1956), que situava Baudelaire, Rimbaud e Mallarmé em direção a uma poesia que cada vez mais se interessava apenas por si mesma, o ensaio de Hamburger propõe um espectro de realizações que vai muito mais além.

O autor apresenta ainda um vasto conhecimento sobre a poesia moderna e contemporânea, sem restringir-se às obras escritas em línguas de tradição literária mais assimilada pela crítica europeia. Ele destaca poemas e poetas que se expressam em idiomas como polonês e russo, além de tratar pontualmente de autores como Fernando Pessoa e Carlos Drummond de Andrade, o que já confere ao livro um interesse particular para os leitores de língua portuguesa.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)