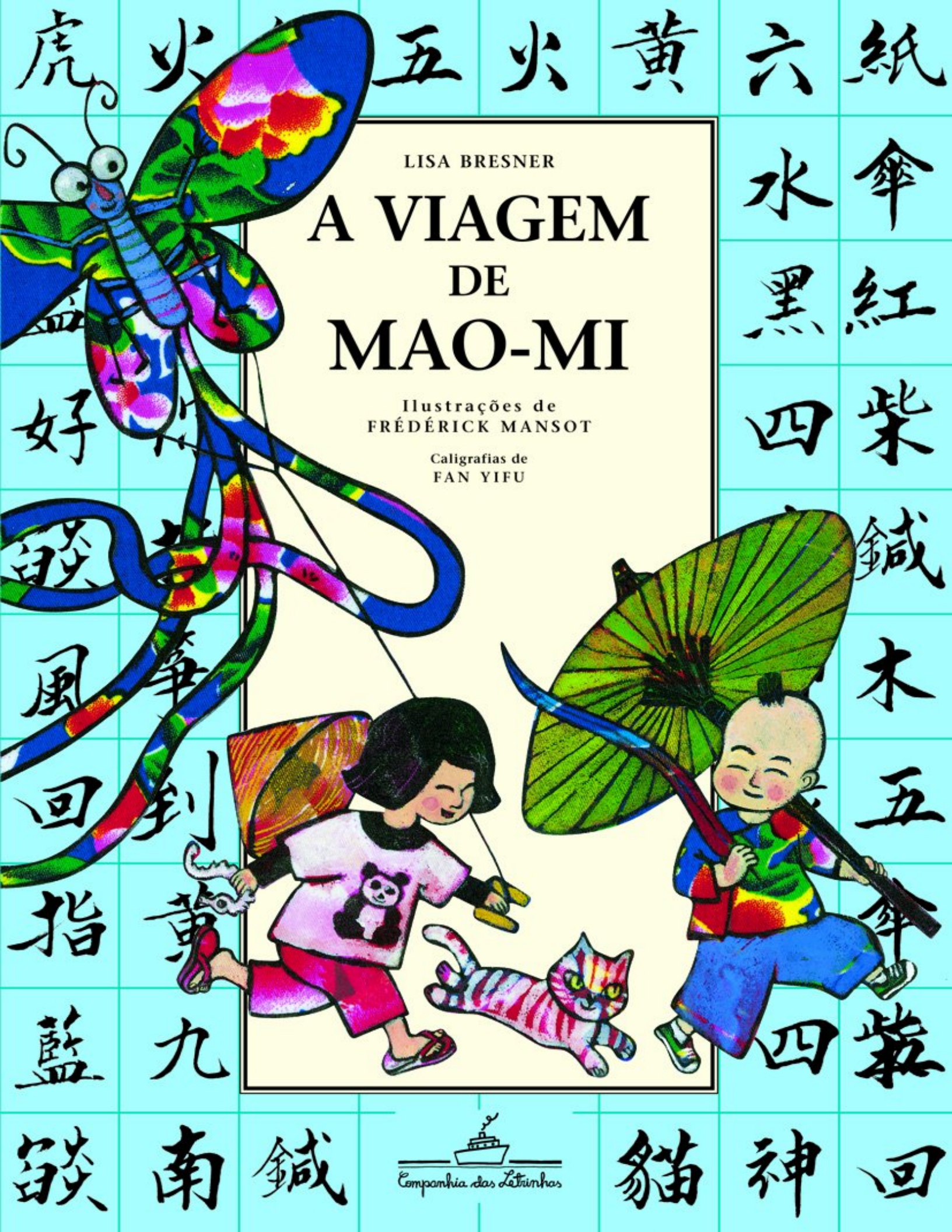




LISA BRESNER

# A VIAGEM DE MAO-MI

Ilustrações de  
FRÉDÉRICK MANSOT

Caligrafias de  
FAN YIFU

## Resumo de A Viagem De Mao-Mi

Toda vez que nos abrigamos debaixo de um guarda-chuva ou de uma sombrinha, que brincamos de soltar pipa ou acendemos um fósforo, utilizamos uma invenção chinesa. Neste livro, a menina Flor Selvagem e seu amigo Tang viajam no tempo e descobrem essas e muitas outras invenções.

Tudo acontece por causa de Mao-Mi, o gato de estimação de Flor Selvagem, que se perdeu no passado. Para encontrá-lo, as duas crianças contam com a ajuda dos três Senhores do Tempo.

Ao longo da história algumas palavras são substituídas por ideogramas chineses, assim como Em um sonho para todas as noites, Os dez sóis que se apaixonaram pelas doze luas e O segredo de um nome, os outros livros da série sobre cultura chinesa também escritos por Lisa Bresner e ilustrados por Frédérick Mansot.

No final do volume há um pequeno léxico chinês, com os ideogramas da história, seu significado e sua pronúncia.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)