



André Curcio-Sperry

A vida humana

uma história de amor e vida

Resumo de A Vida Humana

O que buscamos tanto na arte como no pensamento, dizia Hegel, é a verdade.' É o que justifica o encontro de um filósofo e de uma artista em torno de um mesmo tema.

Para que verdade? Não aquela, objetiva e impessoal, das ciências, mas aquela, irreduzivelmente múltipla e subjetiva, da humanidade, quando ela se dá a ver ou a compreender de dentro. O texto de André Comte-Sponville retrata doze etapas da vida humana, ilustradas com força e sensibilidade pelos desenhos de Sylvie Thybert.

Este livro estabelece um diálogo entre a expressão plástica e a linguagem filosófica.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)