



A VINGANÇA DOS ANALÓGICOS

POR QUE OS OBJETOS DE VERDADE AINDA SÃO IMPORTANTES

DAVID SAX

Resumo de A Vingança dos Analógicos

Com a revolução digital vieram os prognósticos apocalípticos de que todos os suportes físicos seriam destruídos por seus correspondentes digitais. Mas, contra todas as avaliações iniciais, as câmeras nos aparelhos celulares, os serviços de vídeo e de música por streaming e os livros eletrônicos, hoje consolidados no mercado, não só não soterraram os filmes analógicos, os discos de vinil e os livros físicos, como oxigenaram a sua existência, criando novas formas de consumir esses objetos.

O jornalista canadense David Sax investiga, em A vingança dos analógicos, a trajetória de empreendedores de tamanhos e perfis diversos que investiram no caminho oposto ao dos negócios digitais e mostra que o reavivamento dos artefatos analógicos é um fenômeno bem mais complexo do que um simples surto de nostalgia de uma geração.

Um livro-reportagem abrangente e de estilo leve e bem-humorado fundamental para o entendimento dos hábitos de consumo e interação no mundo atual.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)