

PHILIP ROTH

Adeus, Columbus



Resumo de Adeus Columbus

Primeiro livro inédito publicado pela Companhia de Bolso, Adeus, Columbus é o livro de estréia de Philip Roth. Foi com essa coletânea de ficções curtas que o hoje consagrado escritor norte-americano surgiu no cenário da literatura mundial, já como um autor em pleno domínio de seus recursos.

A novela-título é ainda hoje considerada uma de suas narrativas mais bem realizadas, e ao menos dois dos contos são obras-primas irretocáveis: "A conversão dos judeus" e "Eli, o fanático".

Se em alguns dos textos o autor recria com humor cáustico, na melhor tradição realista, a estreiteza de horizontes da classe média baixa, em outros sua prosa mágica transforma um prosaico bairro pequeno-burguês da Nova Jersey de meados do século passado num mundo tão onírico quanto um quadro de Marc Chagall.

Adeus, Columbus , no dizer de Saul Bellow, "é um livro de estréia, mas não de principiante".

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)