

*Mid-Century Ads*

«Heimann recopila los visuales  
estadounidenses de mediados  
de un modo tan revelador  
Estas cápsulas del tiempo  
serán más oportunas.»

«Svelando tutto il loro fascino  
album delle pubblicità americane  
secolo di Heimann sono più  
non potrebbero essere più  
veramente opportune.»

«Os livros de recortes coloridos  
de Heimann, de meados do  
século, que hipnotizavam  
como uma revelação, são  
como cápsulas do tempo  
verdadeiramente oportunas.»

— *Vogue*, NEW YORK

«Además de ser gráficamente  
los anuncios hablan de los  
mediados de siglo con la  
un testigo presencial.»

«Gli annunci pubblicitari  
graficamente, ci raccontano  
metà secolo così come lo  
potrebbe fare un qualsiasi  
testimone oculare.»

«Os anúncios em si, para além  
de serem gráficamente  
deslumbrantes, são como  
eloquentes informes de  
testemunhas oculares sobre  
os americanos de meados  
do século passado.»

— *The Wall Street Journal*,  
NEW YORK

# Advertising from the Mad Men Era

TASCHEN

# Resumo de Advertising From the Mad Men Era

Esta colección de libros, seleccionada a partir de miles de imágenes, ofrece lo mejor de la publicidad gráfica estadounidense en la época de la "gran idea". En el apogeo del consumismo norteamericano, las revistas se vieron inundadas de ingeniosas campañas que vendían de todo, desde fajas a pistolas.

Estos optimistas indicadores pintan una imagen fascinante del colorido capitalismo que dominó el espíritu de las décadas de 1950 y 1960, mientras la preocupación por la guerra fría daba paso al despreocupado ambiente de tragos y cigarrillos de la era de los mad men.

También se incluye un amplio abanico de campañas publicitarias significativas de ambas décadas que brinda una visión reveladora del espíritu de esos tiempos. Estos anuncios, rebosantes de colores frescos y vibrantes, han sido masterizados digitalmente para que luzcan tan brillantes y relucientes como el día en que aparecieron por primera vez en los quioscos de revistas.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)